

Планируемые предметные результаты освоения предмета «Русский язык» 8 класс.



Обучающиеся должны:

уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка; расширять и систематизировать научные знания о языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

формировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание тем учебного курса

О языке (1 ч)

Русский язык в семье славянских языков.

РЕЧЬ (20 ч)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представлений о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно- композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Высказывания, ориентированные на жанр репортажа:

репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе);

репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить? ».

Основные умения

Анализ текста. Находить в молодежных газетах проблемные репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем свое понимание проблематики текста и позиции автора, давать письменный анализ текста — стилистический, типологический, включая анализ характерных для стиля и типа речи выразительных средств языка. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Трудные случаи правописания (на основе изученного) (9 ч)

ЯЗЫК, ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение (9 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова»
Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Культура речи. Построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и вы-

разительности речи. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приемы, повышающие выразительность речи. Варианты произношения в устной речи.

Синтаксис простого предложения

Двусоставное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения (24 ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращенными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Односоставные простые предложения (15 ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Культура речи. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Употребление в описании назывных предложений для обозначения времени и места. Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов.

Неполные предложения (2 ч)

Понятие о неполных предложениях.

Культура речи. Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Предложения с однородными членами (13 ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения.

Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными

членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и..., как..., так и.....Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение; с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями (10 ч)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Интонация при обращении. Правильное произношение русских имен и отчеств в роли обращения.

Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.

Предложения с обособленными членами (17 ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений в составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых). Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.

Прямая и косвенная речь (11 ч)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Культура речи. Интонация предложений с прямой речью. Замена прямой речи косвенной.

Резервные часы (повторение) (5 ч)

Тематическое распределение часов

	Раздел, тема		Кол-во часов
1	Введение.	1	

	О языке		1
2	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах	14	
	Речь		5
	Орфография и морфология.		9
3	Синтаксис и пунктуация. <i>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</i>	121	
	Словосочетание		6
	Предложение. Простое предложение.		3
	<i>Двусоставное предложение.</i>		
	Главные члены предложения		9+3
	Второстепенные члены предложения		12
	<i>Жанры публицистики</i>		15
	<i>Односоставные предложения.</i>		14+3
	Простое осложнённое предложение.		
	<i>Предложения с однородными членами.</i>		10+3
	<i>Предложения с обращениями и вводными конструкциями.</i>		10
	<i>Предложения с обособленными членами.</i>		17
4	Прямая и косвенная речь.		11
5	Повторение и обобщение изученного в 8 классе		5
	Итого:	136	136 часов

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Ча сы	Дата		Примечания
			План	факт	
1	Вводный урок. Русский язык в семье славянских народов	1	06.09.		
2-3.	Повторение	8			
	Буквы <i>н –nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2	06.09. 08.09.		
4.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1	08.09.		
5.	Употребление дефиса.	1	13.09.		
6.	Написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	1	13.09.		
7.8.	Входной контроль (тестирование) №1. Анализ	2	15.09. 15.09.		
9.	<i>Р.Р. Речь и ее разновидности. Текст. Стили речи.</i>	1	20.09.		
	Словосочетание.	8			
10.	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	20.09.		
11.	Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова.	1	22.09.		
12-13.	Виды связи слов в словосочетании.	2	22.09. 27.09.		
14.	Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	27.09.		
15.	Употребление словосочетаний в речи. Нормы сочетания слов.	1	29.09.		
16.	Повторение и обобщение знаний по теме «Словосочетание»	1	29.09.		
17.	Урок-зачёт по теме «Словосочетание».	1	04.10.		
	Двусоставное предложение	23			
18.	Предложение и его типы. Интонация простого предложения.	1	04.10.		
19.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	06.10.		
20.	Способы выражения сказуемого. Простое глагольное и составное глагольное сказуемые	1	06.10.		

21-22.	Составное именованное сказуемое.	2	11.10. 11.10.		
23.24	<i>Р.Р. Приемы сжатия текста. Сжатое изложение.</i>	2	13.10.		
25.26.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	13.10. 18.10.		
27.	Согласование главных членов предложения.	1	18.10.		
28.	<i>Р.Р. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.</i>	1	20.10.		
29.	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	20.10.		
30.	Определения согласованные и несогласованные	1	25.10.		
31.	Приложения.	1	25.10.		
32.	Дополнение.	1	27.10.		
33.	Обстоятельство.	1	27.10.		
34.	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	1	01.11.		
35.	Порядок слов в предложении.	1	01.11.		
36.	Повторение по теме «Двусоставные предложения»	1	03.11.		
37.38	Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения». Анализ диктанта	2	03.11. 15.11.		
39.	Урок-зачёт по теме «Двусоставное предложение».	1	15.11.		
40.	<i>Р.Р. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование.</i>	1	17.11.		
	Односоставные предложения.	19			
41.	Виды односоставных предложений.	1	17.11.		
42.	Определенно-личные предложения.	1	22.11.		
43.44	Р.Р. Сжатое изложение. Анализ изложения	2	22.11. 24.11.		
45.	Неопределенно-личные предложения.	1	24.11.		
46.	Обобщенно-личные предложения.	1	29.11.		
47.	Безличные предложения.	1	29.11.		
48.	Назывные предложения.	1	01.12.		
49.	Назывные и неполные предложения. Знаки препинания в неполных предложениях	1	01.12.		
50-51.	Повторение по теме «Односоставные предложения»	2	06.12. 06.12.		
52	Урок-зачёт по теме «Виды односоставных предложений»	1	08.12.		

53.	Односоставные предложения и их употребление в речи.	1	08.12.		
54-55.	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	2	13.12. 13.12.		
56-57	Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения». Анализ работы	2	15.12. 15.12.		
58-59.	<i>Р.Р.Обучение написанию сочинения на лингвист. тему.</i>	2	20.12. 20.12.		
	Предложения с однородными членами.	15			
60.	Понятие об однородности членов предложения.	1	22.12.		
61.	Пунктуация при однородных членах предложения.	1	22.12.		
62.	Знаки препинания при бессоюзной и союзной связи.	1	27.12.		
63-64.	Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах. Определения однородные и неоднородные.	2	27.12. 29.12.		
65.	Различие однородных и неоднородных определений.	1	29.12.		
66-67	Р.Р.Сжатое изложение. Анализ изложения	2			
68.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			
69-70.	<i>Р.Р.Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста.</i> Сочинение.	2			
71.	<i>Р.Р.Анализ сочинения.</i>	1			
72.	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения».	1			
73.	Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения». Анализ диктанта	1			
	Предложения с обращениями и вводными конструкциями.	12			
75.	Обращение.	1			
76.	Предложение с вводными конструкциями.	1			
77.	Вводные конструкции.	1			
78.	Вводные слова и омонимичные конструкции.	1			
79.	Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение).	1			
80.	Предложения с вставными конструкциями.	1			

81.	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i> .	1			
82.83.	Р.Р.Сжатое изложение. Анализ сжатого изложения.	2			
84.	Повторение по теме «Обращение и вводные конструкции».	1			
85.86	Контрольный диктант № 5 по теме «Обращение и вводные конструкции».Анализ диктанта	2			
	Предложения с обособленными членами.	17			
87.	Понятие об обособлении. Обособление определений и приложений.	1			
88.	Обособление одиночных и несогласованных определений.	1			
89.	Обособление определений.	1			
90.	Портретный очерк.	1			
91-92.	Р.Р.Сочинение по картине А.Пластова «Витя-подпасок»	2			
93.	Обособление приложений.	1			
94.	Обобщающий урок по теме «Обособление определений и приложений».	1			
95.96	Контрольный диктант № 6 по теме «Обособление определений и приложений». Анализ диктанта	2			
97.	Обособление обстоятельств.	1			
98-99.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	2			
100.	Уточняющие члены предложения.	1			
101.	Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные члены предложения»	2			
102.	Анализ контрольного диктанта №7 по теме «Обособленные члены предложения».	1			
103.	Р.Р.Сочинение на лингвистическую тему.	1			
	Прямая и косвенная речь.	13			
104.	Способы передачи чужой речи. Прямая речь.	1			
105.	Знаки препинания при прямой речи.	1			
106.	Диалог.	1			
107.	Употребление косвенной речи.	1			

108.	Цитаты и их оформление на письме.	2			
109.	Повторение и обобщение по теме: «Прямая и косвенная	2			

110.	речь».				
111.1 12	Контрольная работа №8 по теме : «Прямая и косвенная речь».Анализ работы	2			
113 114	<i>Сжатое изложение.</i> Анализ сжатого изложения.	2			
115.	Урок-зачёт по теме «Прямая и косвенная речь».	1			
	Повторение изученного в 8 классе.	20			
116. 117.	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	2			
118 119.	Повторение по теме «Однородные члены и вводные конструкции».	2			
120- 121.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	2			
122- 123.	Комплексное повторение за курс 8 класса.	2			
124- 125.	Промежуточная аттестация (итоговая контрольная работа). Анализ работы	2			
126.	Анализ итоговой контрольной работ.	1			
127.	Состав слова и словообразование.	1			
128- 129.	Грамматика: морфология и синтаксис.	2			
130- 131.	Орфография. Пунктуация.	2			
132.	Контрольная работа по теме «Повторение изученного за курс 8 класса».	1			
133.	Анализ контрольной работы №10.	1			
134- 136.	Индивидуальный зачёт по темам-«пробелам».	2			
	Всего за год	136			

