

## Планируемые результаты изучения литературного чтения на родном языке ( русском ) в 4 классе

### Личностные результаты

#### У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

#### Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

#### Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой

### **Предметные результаты**

- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Умение говорить (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины). Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения

### Тематическое планирование

Наименование разделов	Количество часов
Летописи и, былины, сказания, жития	3
Чудесный мир классики	6
Поэтическая тетрадь №1	2
Литературные сказки	4
Делу время – потехе час	3
Страна детства	2
Поэтическая тетрадь №2	1
Природа и мы	5
Родина	1
Страна Фантазия	2
Зарубежная литература	5

### Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на русском родном языке 4 класс

№	Тема урока	Кл-во часов	Дата	Примечание
1.	Летопись.		02.09	
2.	Житие Сергия Радонежского .		09.09	
3.	Летописи., былины, сказания, жития		16.09	
4.	П.П.Ершов «Конёк – Горбунок».		23.09	
5.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Двойной дневник.		30.09	
6.	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русских и турецких сказок.		07.10	
7.	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.		14.10	
8.	А.П.Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – главные герои своего времени.		21.10	
9.	Урок КВН «Чудесный мир классики»		28.10	
10.	Урок-конкурс «Стихи русских поэтов»		18.11	
11.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.		25.11	
12.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.		02.12	
13.	Проверочная работа «Умение использовать разные виды чтения»		09.12	
14.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Герои художественного произведения.		16.12	
15.	<b>Диагностическая работа №1 за 1 полугодие</b>		23.12	
16.	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка.		30.12	
17.	В.Ю.Драгунский «Главные реки». Выразительное чтение.		13.01	
18.	К.П. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.		20.01	
19.	Катаев В.Цветиксемицветик.		27.01	
20.	Стихи С.Е. Есенина .		03.02	
21.	Д.Н. Мамин-Сибиряк«Приёмыш». Отношение человека с природой.		10.02	
22.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героев на основании поступка.		17.02	
23.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Иллюстрации.		03.03	
24.	Стихи о Родине.		10.03	

25.	Урок-концерт «Поэзии прекрасные страницы»		17.03	
26.	Обобщение по разделу «Родина»		24.03	
27.	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического жанра.		07.04	
28.	К.Булочёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.		14.04	
29.	Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.		21.04	
30.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Авторская сказка.		28.04	
31.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев. Их поступки.		05.05	
32.	<b>Промежуточная аттестация. Диагностическая работа.</b>		12.05	
33.	Урок – игра «Литературные тайны»		19.05	
34.	Чтение летом.		26.05	

