



Планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка» в 1 классе

В результате изучения музыки обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Содержание программы предмета «Музыка» 1 класс.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Содержание примерного музыкального материала:

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гусяр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром.

В. Кикта.

«Звезда покатила». В. Кикта, слова В. Татаринова.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова

К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звук). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Содержание примерного музыкального материала:

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.

«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.

«Наигрыш». А. Шнитке.

«Утро». Э. Денисов.

«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.

«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Вечер». В. Салманов.

«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.

«Менуэт». Л. Моцарт.

«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Баба Яга». Детская народная игра.

«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.

«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.

«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.

«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.

«Волынка». И. С. Бах.

«Колыбельная». М. Кажлаев.

«Колыбельная». Г. Гладков.

«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.

Лютневая музыка. Франческо да Милано.

«Кукушка». К. Дакен.
 «Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.
 «Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.
 Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.
 «Клоуны». Д. Кабалевский.
 «Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.
 Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.
 «Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.
 «Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.
 «Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова.
 «Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.
 «Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Суслова.
 «Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	МУЗЫКА ВОКРУГ НАС	16
2	МУЗЫКА И ТЫ	17
	итого	33

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	02.09	
2	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	09.09	
3	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	16.09	
4	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	23.09	
5	Музыка осени. (Урок-экскурсия)	30.09	
6	Сочини мелодию. (Урок-игра)	07.10	
7	«Азбука, азбука каждому нужна...». (Урок-викторина)	14.10	
8	Музыкальная азбука. (Урок-КВН)	21.10	
9	Обобщающий урок 1 четверти. (Урок-концерт)	28.10	
10	Музыкальные инструменты.	11.11	
11	«Садко». Из русского былинного сказа.	18.11	
12	Музыкальные инструменты.	25.11	
13	Звучащие картины.	02.12	
14	Разыграй песню.	09.12	
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	16.12	
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти.	23.12	
17	Край, в котором ты живешь.	13.01	
18	Художник, поэт, композитор.	20.01	
19	Музыка утра.	27.01	
20	Музыка вечера.	03.02	

21	Музыкальные портреты.	10.02	
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	24.02	
23	Музы не молчали.	03.03	
24	Мамин праздник.	10.03	
25	Обобщающий урок 3 четверти.	17.03	
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	24.03	
27	Музыкальные инструменты.	07.04	
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	14.04	
29	Музыка в цирке.	21.04	
30	Дом, который звучит.	28.05	
31	Опера-сказка.	05.05	
32	Промежуточная аттестация (тестовая работа)	12.05	
33	«Ничего на свете лучше нету» Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	19.05	