

**Планируемые результаты освоения
учебного предмета «Родная (русская) литература»
10 класс**



Личностные:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального осознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- формирование и развитие компетентностей в области использования информационно-коммуникативных технологий.

Предметные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

3. Содержание учебного предмета.

Русская литература 1 половины 19 века (11+1+1)

Введение. Русская литература 19 века в контексте мировой культуры.

Россия в первой половине 19 века. Россия второй половины 19 века. Расцвет русского романа, драматургии, поэзии.

А.С. Пушкин. (3 ч.). Основные этапы творческой биографии. «А.С. Пушкин в Казани». Лирика А.С. Пушкина. Вольнолюбивые устремления А.С. Пушкина. «Вечные» темы в творчестве Пушкина. Вера в неостановимый поток жизни и преемственную смену поколений.

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также три стихотворения по выбору («Из Пиндемонти», «Деревня», «Телега жизни»).

М.Ю.Лермонтов. (3 ч.). Жизнь и творчество. Особенности поэтического мира М.Ю.Лермонтова. Своеобразие художественного мира М.Ю.Лермонтова в стихотворениях «Я не унижусь пред тобою...», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон». Поэма «Демон» как романтическая поэма. Противоречивость центрального образа в произведении.

Стихотворения: «Молитва» («Я, Матьер Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также три стихотворения по выбору («Я не унижусь пред тобой», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон»).

Урок внеклассного чтения по современной литературе. Л.Петрушевская.

Н.В. Гоголь. (3 ч.) Жизнь и творчество. Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.

Повесть «Невский проспект». Соотношение мечты и действительности.

Тема Петербурга в творчестве Н.В. Гоголя

РР Сочинение по произведениям русской литературы 1 половины 19 века (1 ч.)

Литература второй половины 19 века 16 ч.(14+1+1)

Социально-политическая ситуация в России во второй половине 19 века

А.Н. Островский. Жизнь и творчество драматурга

И.А. Гончаров. Жизнь и творчество

Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Основные темы и образы тютчевской лирики.

Жизнь и творчество А.А.Фета

И.С. Тургенев. Жизнь и творчество. Обзор жизни и творческого пути И.С. Тургенева

Н.Г.Чернышевский. Обзор жизни и творческого пути

Тестирование по курсу

А. К. Толстой. Жизнь и творчество. Своеобразие художественного мира Толстого

Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова

Внеклассное чтение по произведениям о Великой Отечественной войне

Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. Особенности лесковской повествовательной манеры

М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество

Основные этапы жизни и творческого пути Ф.М.Достоевского

Л.Н. Толстой. Основные этапы жизни и творческого пути Л.Н.Толстого. Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир.

А.П. Чехов. Жизнь и творчество

Зарубежная литература (3 ч.)

Обзор зарубежной литературы XIX века

Г. Мопассан . Мечты героев о прекрасной жизни в новелле «Ожерелье»

Поэзия А. Рембо. Тема стихийности жизни , полной раскрепощенности и своеволия в стихотворении «Пьяный корабль»

Обобщение изученного 2 ч. (1+1)

Промежуточная аттестация. Тестовая работа по произведениям русской литературы XIX века

Обобщающий урок. Задания для летнего чтения

4. Календарно-тематическое планирование 10 класс

№	Тема урока	час	дата		
			план	факт	
	Русская литература первой половины 19 века 13 ч. (11+1+1)				
1	Введение. Русская литература XIX в. в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы.	1	02.09		
2	Россия в первой половине XIX века. Россия второй половины XIX века. Расцвет русского романа, драматургии, поэзии	1	09.09		
3	А.С. Пушкин. Основные этапы творческой биографии. «А.С. Пушкин в Казани»	1	16.09		
4	Лирика А.С. Пушкина. Вольнолюбивые устремления А.С.Пушкина	1	23.09		
5	«Вечные» темы в творчестве Пушкина. Вера в неостановимый поток жизни и преемственную смену поколений	1	30.09		
6	М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество. Особенности поэтического мира М.Ю.Лермонтова	1	07.10		
7	Своеобразие художественного мира М.Ю.Лермонтова в стихотворениях «Я не унижусь пред тобою..», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон»	1	14.10		
8	Поэма «Демон» как романтическая поэма. Противоречивость центрального образа в произведении	1	21.10		
9	Урок внеклассного чтения по современной литературе	1	28.10		
10	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.	1	11.11		
11	Повесть «Невский проспект». Соотношение мечты и действительности.	1	18.11		
12	Тема Петербурга в творчестве Н.В. Гоголя	1	25.11		
13	РР Сочинение по произведениям русской литературы ½ 19 века	1	02.12		
	Литература второй половины XIX века 16 ч.(14+1+1)				
14	Социально – политическая ситуация в России во второй полов. XIX в.	1	09.12		
15	А.Н. Островский. Жизнь и творчество драматурга	1	16.12		
16	И.А. Гончаров. Жизнь и творчество	1	23.12		
17	Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Основные темы и образы тютчевской лирики.	1	13.01		
18	Жизнь и творчество А.А.Фета	1	20.01		
19	И.С. Тургенев. Жизнь и творчество. Обзор жизни и творческого пути	1	27.01		
20	Н.Г.Чернышевский. Обзор жизни и творческого пути	1	03.02		
21	Тестирование по курсу	1	10.02		
22	А. К. Толстой. Жизнь и творчество. Своеобразие худож. мира Толстого	1	17.02		
23	Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова	1	24.02		

24	Внеклассное чтение по произведениям о Великой Отечественной войне	1	03.03		
25	Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. Особенности лесковской повествовательной манеры	1	10.03		
26	М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество	1	17.03		
27	Основные этапы жизни и творческого пути Ф.М.Достоевского	1	07.04		
28	Л.Н. Толстой. Основные этапы жизни и творческого пути Л.Н.Толстого. Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир.	1	14.04		
29	А.П. Чехов. Жизнь и творчество	1	21.04		
	Зарубежная литература 3 ч.				
30	Обзор зарубежной литературы XIX века	1	28.04		
31	Г. Мопассан . Мечты героев о прекрасной жизни в новелле «Ожерелье»	1	05.05		
32	Поэзия А. Рембо. Тема стихийности жизни , полной раскрепощенности и своеволия в стихотворении «Пьяный корабль»	1	12.05		
	Обобщение изученного 2 ч. (1+1)				
33	Промежуточная аттестация. Тестовая работа	1	19.05		
34	Промежуточная аттестация. Тестовая работа	1	26.05		