



Планируемые результаты изучения изобразительного искусства в 1 классе.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе ученик научится:

- знать виды художественной деятельности: изобразительную (живопись, графика, скульптура), конструктивную (дизайн и архитектура), декоративную (народные и прикладные виды искусства);
- понимать образную природу искусства;
- эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.

Содержание учебного предмета

Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художественных позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, - рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Организация обучения первоклассников в адаптационный период.

Урок-игра «Игра в художника и зрителя». Экскурсия «Золотые краски осени». Экскурсия в школьный сад «Мастер Изображения учит видеть».

Ты учишься изображать.

Изображения, созданные художниками, встречаются всюду в нашей повседневной жизни и влияют на нас. Каждый ребёнок тоже немного художник, и, рисуя, он учится понимать окружающий его мир и других людей. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета, в объёме. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.

Ты украшаешь.

Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои

роли. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь.

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и её роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне. Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать. Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной деятельности.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств – пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка. Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создаёт. Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира. Навыки коллективной творческой деятельности.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1.	Ты учишься изображать.	9
2.	Ты украшаешь.	8
3.	Ты строишь.	11
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	5
	Итого	33

**Календарно - тематическое планирование учебного материала по изобразительному искусству
1 класс**

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Примечание (описание причин корректировки дат)
		план	факт	
1.	<u>Урок-игра</u> «Игра в художника и зрителя».	03.09		
2.	Изображения всюду вокруг нас.	10.09		
3.	<u>Экскурсия в школьный сад.</u> «Мастер Изображения учит видеть».	17.09		
4.	Изображать можно пятном.	24.09		
5.	Изображать можно в объёме.	01.10		
6.	Изображать можно линией.	08.10		
7.	Разноцветные краски. <u>Экскурсия</u> «Золотые краски осени».	15.10		
8.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	22.10		
9.	Художники и зрители (обобщение темы).	29.10		
10.	Мир полон украшений.	12.11		
11.	Мир полон украшений. Цветы.	19.11		
12.	Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен.	26.11		
13.	Красивые рыбы. Монотипия.	03.12		
14.	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	10.12		
15.	Узоры, которые создали люди.	17.12		
16.	Как украшает себя человек.	24.12		
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	14.01		Зчетверть
18.	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными.	21.01		
19.	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными.	28.01		
20.	Домики, которые построила природа.	04.02		
21.	Домики, которые построила природа.	18.02		
22.	Дом снаружи и внутри.	25.02		
23.	Строим город.	04.03		
24.	Строим город.	11.03		
25.	Всё имеет своё строение.	18.03		

26.	Строим вещи.	01.04		
27.	Экскурсия «Село, в котором мы живём».	08.04		
28.	Город, в котором мы живём (обобщение темы).	15.04		
29.	Промежуточная аттестация (контрольная работа).	22.04		
30.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	29.04		
31.	Праздник весны. Праздник птиц.	06.05		
32.	Сказочная страна. Времена года.	13.05		
33.	Сказочная страна. Времена года.	20.05		
34.	Экскурсия «Здравствуй, лето! Урок любования» (обобщение темы).	27.05		