

Презентация опыта работы в рамках предметной лаборатории духовно-нравственного воспитания обучающихся на VI зональных педагогических чтениях «Развитие творческого потенциала учителя и ученика как условие реализации ФГОС», которые состоялись 26 марта 2018 года.

ПРОЕКТ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
«УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ В 5 КЛАССЕ»

«Ребенок - не кувшин, который надо наполнить,
а лампада, которую надо зажечь».
Средневековая мудрость

В знаменитой книге В. А. Сухомлинского «Сердце отдаю детям» великий педагог пишет: «Учение не должно сводиться к непрерывному накоплению знаний, к тренировке памяти, к отупляющей никому не нужной, вредной для здоровья и умственного развития ребенка зубрежке... Хочется, чтобы дети были путешественниками, открывателями, творцами в этом мире, наблюдали, думали, рассуждали, творили красоту и радость для людей и находили в этом творении счастье». Педагог говорит о духовном, нравственном развитии ребенка. Сухомлинский считает, что есть такая дорожка, идя по которой, ребёнок развивает свои духовные силы - это «музыка - воображение - фантазия - сказка - творчество».

Современная школа продолжает находиться в состоянии поиска эффективных педагогических методик, позволяющих успешно реализовать идеи развивающего обучения. В центре внимания учителя становится индивидуальность ребенка и развитие его умений самостоятельно управлять своей деятельностью. Как известно, в учебном процессе большую роль играет мотивация учащихся, желание учиться и развиваться, поэтому основная задача учителя заключается в том, чтобы привлечь обучающихся к различным видам деятельности как на уроке, так и во внеурочное время. Поиск новых подходов к решению поставленных задач привело к массовому внедрению в школьную практику метода проектов. Я также широко использую этот метод при проведении уроков литературы, уроков внеклассного чтения и организации внеурочной деятельности.

Как зародился этот проект? В учебном плане нашей школы нет отдельной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Поэтому предметную область ОДНКНР мы интегрируем в учебные

предметы. На основании примерной программы «ОДНКНР» Виноградовой для основной школы мною была составлена рабочая программа внеурочной деятельности «Уроки нравственности в 5 классе». Для 5 класса я взяла 1 модуль «Я - Человек». Модуль состоит из 6 тем.

Четвертая тема «Человек как нравственное существо» частично была реализована в данном проекте.

Проект по реализации духовно-нравственного воспитания «Уроки нравственности в 5 классе» зародился из потребности помочь учащимся не просто послушать о нравственности, а усвоить принципы добра, справедливости, душевной чистоты через переживание ситуации; воспитание подлинного нравственного чувства, любви к ближним, к своему Отечеству, его истории и культуре.

Цель проекта - путём углубления знаний о духовном наследии русского народа, о принципах Православия как основе русской культуры не только понять, но и принять нравственные ценности. И как сказал И.Ф. Сладковский: «В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья».

Культурное, интеллектуальное развитие должно быть направлено на воспитание свободной личности. Именно это лежит в основе проекта «Уроки нравственности», который охватывает литературу как предмет и внеурочную деятельность учащихся.

«Уроки нравственности» - творческо-исследовательский проект (гипертекст), состоящий из серии индивидуальных проектов (творческих мини-исследований по отдельной теме). На мой взгляд, данная форма проекта наиболее эффективна на уроках литературы и русского языка, во внеурочной деятельности. Но создание проектов в рамках существующей классно-урочной системы связано с трудностями организационного характера и временными ограничениями, поэтому представленная форма работы более приемлема во внеурочной деятельности по учебному предмету.

В ходе проектной деятельности происходит овладение ключевыми компетенциями школьника: коммуникативной, культуроведческой, информационной, языковой, исследовательской. Это важнейшая цель проектной деятельности. Ещё одна цель любого проекта - формирование универсальных учебных действий. Проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать УУД, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.

Сроки реализации данного проекта - 3 внеурочных занятия.

Ожидаемые результаты:

- развить умение самостоятельно приобретать знания из различных источников;
- развить умение пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных, поставленных перед обучающимися, задач;
- постичь процесс работы над проблемой по теме, научить обучающихся «проживать» ими конкретные, описанные в рассказе ситуации, отождествлять, переносить их в реальную жизнь:
- научить обучающихся управлять процессом исследования самостоятельно, самостоятельно конструировать новые объекты исследования;
- развить у обучающихся коммуникативные умения, развить исследовательские умения (умение выявить проблему, умение собрать информацию, умение наблюдать, анализировать, строить гипотезы, обобщать (синтезировать), систематизировать и обрабатывать полученные данные, умение делать выводы и т.д.

Как построить работу над проектом, чтобы научить ученика размышлять над прочитанным, задавать вопросы и находить ответы, совершать открытия и радоваться процессу поиска? Здесь на помощь мне приходят приемы технологии развития критического мышления, ИКТ, использование справочной литературы.

На первом (организационном) этапе проекта учащимся необходимо сформулировать проблему, для этого я предлагаю им посмотреть видео притчу или видеоролик, можно прочитать вслух текст или предложить прослушать его аудиозапись. Для определения проблемы данного проекта учащимся были предложены видео притча «О доброте», а затем 1 группе - текст притчи «Бабушкин секрет», 2 группе - «Про бабушку и внука». Ребята, прослушав притчи, отвечают на вопрос «что объединяет эти притчи, что у них общего? Делают вывод для себя и отвечают на вопрос «Чему они учат?».

На следующем этапе проекта пятиклассники знакомятся с понятием «нравственность», используя «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. Каждый учащийся получает раздаточный материал для выполнения творческих заданий. Я предлагаю им подобрать и записать 2 синонима к слову «нравственность».

Далее мы рассуждаем о том, что такое «нравственные качества». Каждый ученик формулирует свое определение и записывает на листе. Мы рассуждаем о том, что такое «дружба» и кого можно считать «настоящим другом». Затем я прошу ребят назвать, а впоследствии составить кластер (5 нравственных качеств), которыми должен обладать, по их мнению, настоящий друг.

Следующее задание - составить синквейн на тему «Мой друг».

Далее следует вопрос: «За какое качество я больше всего ценю своего друга? Почему?»

Следующий этап - работа со словарями. Ребята ищут определение слова «поступок» в предложенных словарях, указывают источник и автора.

Что такое «нравственный поступок»? - ответы на этот вопрос после общего обсуждения ученики формулируют и записывают на своих листах.

Используя предложенные интернет - ресурсы, электронную книгу «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля, обучающиеся находят пословицы и поговорки, цитаты и афоризмы о нравственных поступках человека.

Следующий этап - анализ рассказа Л.Н. Толстого «Котенок». Учащиеся определяют, нравственный ли поступок совершил мальчик, и заполняют таблицу, в которой записаны 5 признаков нравственного поступка.

Затем ребятам предстоит выполнить интересное творческое задание - написать поучительный рассказ о нравственном поступке и сделать иллюстрацию к рассказу.

В заключение работы пятиклассникам предлагается раскрыть смысл высказывания Л.Н. Толстого «Чтобы поверить в добро, люди должны начать делать его».

На последнем этапе проходит презентация проекта и оценка результатов. Участники проекта зачитывают свои рассказы, делятся своими мнениями, отвечают на поставленные вопросы, дополняют ответы. Учитель литературы совместно со школьниками оценивает креативность, качество работы.

При помощи и поддержке родителей обучающихся создается книжка - сборник «Уроки нравственности», куда входят все рассказы пятиклассников.

Какие бы методы и приемы я ни использовала при создании проекта, стараюсь заинтересовать детей творчеством, научить их творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ними задач, развивать коммуникативные умения, воспитывать ответственность. Л.Н. Толстой сказал: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые, научившись копировать, умели бы сделать самостоятельное приложение этих сведений». Считаю, что такой вид работы способствует высокой мотивации обучения и созданию ситуаций успеха, переживания радости победы.