

Открытый урок

элективного учебного предмета по русскому языку в 10-11 классах
«Сноровистая наука» или нравственные ценности»
в рамках районного семинара

(Цель: подготовка к написанию сочинения - рассуждения ЕГЭ по русскому языку, работа с текстом)

Учитель: Здравствуйте ребята, гости! Сегодня занятие пройдет в нестандартной, но знакомой для нас форме «мировое кафе». Я сегодня выступаю в роли директора кафе, а вы мои гости. Столики пронумерованы. Я попрошу выбрать хозяйку или хозяина кафе и представиться.

Перед вами 2 эпитафия:

Эпитафия:

1. Растите детей ваших в добродетели: только она одна может дать счастье.
Людвиг Ван Бетховен (композитор, дирижёр, пианист)

2. На свете счастлив только тот,
Кто треволнений избегает,
Тот, кто любви не признает,
Кто красотой пренебрегает,
Тот, кто не ведает обид,
Которыми другой убит.
Гартман фон Ауэ (лирический и эпический поэт немецкого средневековья)

Вопросы:

1. Какое ключевое слово в обоих эпитафиях? (счастье)
2. Как вы понимаете смысл 1-го эпитафия? Что такое добродетель?
(способность человека совершать добро, способность понимать и любить людей)
3. Проанализируйте второй эпитафия.
- В чем смысл такой человеческой жизни? В чём её ценность?
4. Ребята, а что представляют собой, выражают оба эпитафия?
(разные точки зрения на воспитание, на жизнь в целом. Это разные жизненные позиции).
- А какой позиции вы придерживаетесь, какая вам ближе?
- Ребята, послушайте песню известного поэта – барда, с творчеством которого мы познакомились на уроке литературы, Булата Окуджавы (презентация, песня «Виноградная косточка»)
- В чем Окуджава видел ценность человека, человеческой жизни? (в друзьях, в любви, в вере в Бога, в красоте). Это ещё одна точка зрения, жизненная позиция.

Учитель: Я вам предлагаю сегодня для обсуждения вот такую тему: Духовно-нравственный выбор человека. «Сноровистая наука» или нравственные ценности. Конечным продуктом нашей работы будет написание сочинения-рассуждения.

Учитель: Ребята, а что такое «нравственность», как вы объясните значение этого слова? А вот какое определение слову «нравственность» дается в словаре.

- Ребята, а почему одного человека называют нравственным, а другого безнравственным? Ответ на этот вопрос попытайтесь найти, работая в группах.

Задание 1 и 2 группам: составить кластер со словосочетанием «нравственный человек», –
3 и 4 группам - «безнравственный человек».

Учитель: Проблема духовно-нравственного воспитания относится к разряду «вечных», актуальна она и в наше время. Почему? Каждый из вас ответит в аргументированной части сочинения. Русская литература помогает человеку разобраться в сложных жизненных ситуациях, найти истинные ориентиры и ценности, которые нужны в жизни. Давайте познакомимся с отрывком из повести Владимира Фёдоровича Тендрякова «Расплата».

Работа над текстом.

(1) До сих пор вспоминаю тот разговор с отцом Сони Потехиной, который случился у меня после родительского собрания. (2) Василий Петрович тогда сам начал его:

(3) – Слышали: прямая линия короче кривой – геометрия! (4) И все верят в это, понять не хотят – в жизни-то геометрия совсем иная, там кривые пути всегда прямых короче. (5) А чему вы, преподаватель литературы, детей учите?

(6) – Русской литературе хотя бы. (7) А она тем знаменита, что лучше других разбирается в запутанной жизни. (8) Да, в запутанной, да, в сложной!

(9) – Вы учите – будь только честным и никак по-другому?

(10) – Учю.

(11) – И зла никому не делай – учите?

(12) – Учю.

(13) – И сильного не бойся, слабому помогай, от себя оторви – тоже учите?

(14) – Тоже.

(15) – А-а! – восторжествовал мой собеседник. – И это не по линейке жить называется!

(16) Не геометрию из книжек преподаёте! (17) Запутанно, сложно, а прямолинейненько-то поступай!

(18) – А вам бы хотелось, чтоб я учил – будь бесчестным, подличай, изворачивайся, не упускай случая сделать зло, перед сильным пасуй, слабому не помогай... (19) Неужели, Василий Петрович, вам хочется такой вот свою дочь видеть?

(20) – Я хочу... – Василий Петрович даже задохнулся от негодующего волнения. – Одного хочу – чтоб Сонька моя счастливой была, приспособленной!

(21) Чтоб загодя знала, что и горы крутые, и пропасти в жизни встретятся, пряменько никак не потопашешь, огибай постоянно. (22) Ежели можно быть честной, то будь, а коль нельзя – ловчи, не походи на своего отца, который лез напролом да лоб расшиб... (23) Хочу, чтоб поняла, и крепко поняла, что для всех добра и любя не станешь и любви большой и доброты особо от других не жди. (24) Хочу, чтоб не кидалась на тех, кто сильнее, кто легко хребет сломать может, а осторожничала, иной раз от большой нужды и поклониться могла. (25) Хочу, чтоб дурой наивной не оказалась. (26) Вот чего хочу! (27) Ясно ли? (28) Вот если бы этой сноровистой науке вы мою Соньку научили, я бы первый вам в ножки поклонился.

(29) – Всех этому научить или только одну вашу дочь?

(30) – Всех, всех, чтоб вислоухими не были!

(31) – Так что же получится, Василий Петрович, – все науку воспримут, все станут не вислоухие, а ловкачи, все будут стараться обманывать друг друга, хребет ломать тем, кто послабей... (32) В дурном же мире Соне жить придётся. (33) Не пугает это вас?

(34) – А что делать-то, когда он, мир, таков и есть, доброго слова не стоит? (35) И сменять его на другой какой, получше, нельзя – один всего. (36) Выхода нет – приспособляйся к нему.

(37) – Сменять наш мир на другой нельзя, а вот попробовать как-то исправить его...

(38) – Ой, не учите вы детей наших мир исправлять. (39) На что мне весь мир! (40) Могу ли я с ним, со всем миром, справиться? (41) Иль надеяться могу, что справится Сонька? (42) С ума ещё не сошёл – ни себя, ни её Наполеоном великим не считаю! (43) Я маленький человек, и она в крупную не вырастет. (44) Нужно мне совсем мало – чтоб дочь родная счастливо жила. (45) А остальные уж пусть сами как-нибудь без меня устраиваются...

(46) А вы!

(По В. Тендрякову*)

***Тендряков Владимир Фёдорович (1923–1984)** – прозаик, автор остроконфликтных повестей о деревне, духовно-нравственных проблемах общества.

Задания:

Определите тему текста.

(Воспитание и обучение детей)

- А есть ли связь между эпиграфами и данным текстом? (это тоже позиции 2-х человек на воспитание, на то, как нужно жить, чтобы быть счастливым)

Кто главные герои?

- Какой основной приём использует автор в данном тексте при описании этих героев? (антитеза) –противопоставление

- А чтобы выявить эту противоположность героев, что необходимо сделать? (сравнить)

- По каким критериям их можно сравнить?

-социальный слой общества, социальное положение (интеллигент – обыватель)

- уровень образования (высокий – низкий). А в тексте это как проявляется? (в речи героев)

- профессия (учитель – рабочий)

Учитель: Каждый из героев имеет свою точку зрения и выражает её эмоционально, пытаясь убедить противника в своей правоте.

В данном тексте сталкиваются две противоположные точки зрения, отражающие различные представления о жизни.

Задание ученикам:

1 группа. Опишите учителя литературы. Какова его правда?

Продолжите предложение:

Учитель считает ...

2 группа. Как вы думаете, отец любит свою дочку? Какова его правда? Как нужно жить в его понимании?

Продолжите предложение:

По мнению Василия Петровича ...

- Так что это за «сноровистая наука», по мнению Василия Петровича?

- А как вы понимаете смысл предложения 43: «Я маленький человек, и она в крупную не вырастет»? (считает себя неудачником, ничего не добился, и дочь ничего не добьётся, он ничего не может изменить, «винтик», не верит ни в себя, ни в свою дочь)

Задание всему классу:

- Как вы считаете, кто прав в споре?

- А как считает автор? (автор считает, что детям нужно прививать «вечные» нравственные ценности. А в помощь им – учителя и русская литература: «А она тем и знаменита, что лучше других разбирается в запутанной жизни».)

- На чьей вы стороне? Чьей точки зрения придерживаетесь?

- Чему учат вас ваши родители? Какие советы дают о том, как надо жить, каким человеком быть?

- Согласны ли вы с учителем, можно ли изменить мир, попытаться его исправить? Как? (Меня себя в лучшую сторону, в наших силах сделать мир добрее и светлее)

Вопрос 1 группе: Через какие языковые средства передаётся речь учителя?

(неполные предложения - тоже, безличные предложения-«Всех этому научить...», «Сменять его на другой нельзя, а вот попробовать исправить его...»; многоточие (предл. 18, 31, 37), вопросительные предложения)

Вопрос 2 группе: С помощью каких средств передаётся состояние отца? (С помощью вопросительных, восклицательных предложений, повторов слова “хочу”. Отец использует в своей речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (прямолинейненько, по линеечке); разговорную лексику (загодя, сноровистая, коль).

Формулирование проблемы.

- На какие вопросы отвечают участники диалога? (Как нужно жить? Какие ценности беречь и передавать детям?)
- Ребята, сформулируйте, пожалуйста, проблему исходного текста, возможно, их будет несколько.
- Итак, какие проблемы волнуют автора?
- Как нужно жить? (проблема взаимоотношений человека и мира) - Можно ли в одиночку изменить мир, влиять на него, пытаться исправить, или все должны плыть по течению, подчиняться и приспосабливаться?
- Чему нужно учить детей? Какие нравственные ценности следует воспитывать в них? (проблема выбора нравственных ценностей в воспитании молодого поколения)
- Как русская литература помогает в воспитании подрастающего поколения?
- Что же такое счастье? Как его достигнуть в жизни?

Итог урока. Рефлексия.

Совсем скоро прозвонит для вас ваш последний школьный звонок, вам откроются двери огромной жизни, полной разных событий и открытий. От каждого из вас зависит, какой выбор сделаете вы, чтобы жизнь сложилась счастливо. Человек должен стремиться стать счастливым, но только не любым путём и не любыми средствами. Уже сегодня вы можете задать себе вопрос: а какой я человек – нравственный или безнравственный. Что я могу в себе изменить, чтобы стать лучше?

Нравственной личностью человек становится лишь тогда, когда в душе его навсегда поселились совесть, стыд, ответственность и долг. Это четыре важнейших источника, питающих моральную доблесть и культуру человека. В подтверждение своей мысли мне хочется прочитать вам стихотворение Булата Шалвовича Окуджавы:

Совесть, благородство и достоинство –
Вот оно, святое наше воинство.
Протяни ему свою ладонь,
За него не страшно и в огонь.
Лик его высок и удивителен.
Посвяти ему свой краткий век.
Может, и не станешь победителем,
Но зато умрешь как человек.
Совесть, благородство
и достоинство...

Ребята, так как вы сегодня гости в моем кафе, я предлагаю вам в книге отзывов и пожеланий оставить свои пожелания:

- Я съел бы еще этого....
- Пожалуйста, добавьте....
- Больше всего мне понравилось...
- Я почти переварил....
- Я переел....

