



Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в 7 классе

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. 7 КЛАСС КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзачным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения — описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования

(приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

п о п у н к т у а ц и и: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

Содержание основного общего образования по русскому языку

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 34 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 34 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 56 ч.

НАРЕЧИЕ (32ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 24 ч.

ПРЕДЛОГ (4ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (9ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 3 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ -3ч.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обижать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч.

Тематическое планирование в 7 классе

Тема	Количество часов
О языке	1
Речь	34
ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ	34
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ	56
НАРЕЧИЕ 32ч. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 24 ч. ПРЕДЛОГ 4ч. СОЮЗ 9ч. ЧАСТИЦА 11 ч.	
МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 3 ч.	3 ч.
ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ .	3ч.

<i>Уроки повторения, резервные уроки</i>	5ч.
Итого	136ч.

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 5 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Примечание (описание причин корректировки дат)
		план	факт	
1.	Изменяется ли язык с течением времени.	1.9		
2.	Р.Р.(1) Что мы знаем о стилях	4.9		
3.	Р.Р.(2) Что мы знаем о типах речи	5.9		
4.	Фонетика и орфоэпия.	6.9		
5.	Фонетика и орфоэпия.	8.9		
6.	Звуковой анализ	11.9		
7.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.	12.9		
8.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.	13.9		
9.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи. Повтори-тельно –обобщаю-щий урок	15.9		
10.	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.	18.9		
11.	Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике	19.9		
12.	Р.Р. (3) Текст. Способы и средства связи предложений.	20.9		
13.	Контрольная работа №2 Р.Р. (4) Изложение по рассказу Ю. Казакова « Арктур –гончий пёс»	22.9		
14.	Контрольная работа №2 Р.Р. (4) Изложение по рассказу Ю. Казакова « Арктур –гончий пёс»	25.9		
15.	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация.	26.9		
16.	Разделительные ъ и ь. Функции ъ и ь. ъ и ь как разделительные, правила употребления на письме.	27.9		
17.	Буква ь как показатель мягкости согласного и	29.9		

	грамматической формы.			
18.	Буквы <i>о, ё</i> после шипящих и <i>ц</i> . О, Ё после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах.	2.10		
19.	Правописание приставок	3.10		
20.	Орфограммы в корне слов.	4.10		
21.	Обозначение гласных и согласных в корне	6.10		
22.	Обозначение гласных и согласных в корне	9.10		
23.	Правописание суффиксов	10.10		
24.	Правописание суффиксов	11.10		
25.	Правописание суффиксов	13.10		
26.	Правописание окончаний.	16.10		
27.	Правописание окончаний.	17.10		
28.	Правописание окончаний.	18.10		
29.	Контрольная работа №3. Диктант с грамматико- орфографическими заданиями по теме «Повторение»	20.10		
30.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами и деепричастиями.	23.10		
31.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	24.10		
32.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными и прилагательными.	25.10		
33.	<i>Не</i> и <i>Ни</i> в отрицательных местоимениях.	27.10		
34.	Дефисное написание слов.	6.11		
35.	Дефисное написание слов.	7.11		
36.	Словарное богатство русского языка.	8.11		
37.	Словарное богатство русского языка.	10.11		
38.	Грамматика: морфология и синтаксис.	13.11		
39.	Грамматика: морфология и синтаксис.	14.11		
40.	Грамматика: морфология и синтаксис.	15.11		
41.	Контрольная работа №4. Диктант с грамматико- орфографическими заданиями по теме «Повторение»	16.11		
42.	Р.Р.(5) Публицистический стиль. Характеристика речевой ситуации.	20.11		
43.	Р.Р.(6) Публицистический стиль. Характерные языковые и речевые средства.	21.11		
44.	Р.Р.(7) Заметка в газету. Характеристика жанра заметки.	22.11		
45.	Контрольная работа №5	24.11		

	Р.Р.(8) Заметка в газету. Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету.			
46.	Р.Р.(9) Анализ сочинения. Работа над ошибками. Совершенствование текста.	27.11		
47.	Какие слова являются наречиями.	28.11		
48.	Какие слова являются наречиями.	29.11		
49.	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	1.12		
50.	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	4.12		
51.	Разряды наречий по значению	5.12		
52.	Разряды наречий по значению.	6.12		
53.	Слова категории состояния.	8.12		
54.	Степени сравнения наречий.	11.12		
55.	Степени сравнения наречий.	12.12		
56.	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	13.12		
57.	Словообразование наречий.	15.12		
58.	Словообразование наречий.	18.12		
59.	Словообразование наречий.	19.12		
60.	Словообразование наречий.	20.12		
61.	Контрольная работа №6 по теме «Наречие».	22.12		
62.	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	25.12		
63.	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	26.12		
64.	Правописание не наречиями	27.12		
65.	Буквы н,нн в наречиях на о,е.	10.1		
66.	Буквы н,нн в наречиях на о,е.	12.1		
67.	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.	15.1		

68.	Р.Р.(10) Типы речи. Рассуждение – размышление	16.1		
69.	Контрольная работа №7.Р.Р.(11) Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).	17.1		
70.	Буквы о,а на конце наречий.	19.1		
71.	Дефис в наречиях.	22.1		
72.	Дефис в наречиях.	23.1		
73.	Приставки не, ни в отрицательных наречиях.	24.1		
74.	Буква ь на конце наречий после шипящих.	29.1		
75.	Употребление наречий в речи.	30.1		
76.	Произношение наречий.	31.1		
77.	Произношение наречий.	2.2		
78.	Контрольная работа № 8 Диктант с грамматико –орфографическими заданиями по теме «Наречие»	5.2		
79.	Р.Р.(12) Типы речи. Описание состояния человека.	6.2		
80.	Р.Р.(13) Типы речи. Описание состояния человека.	7.2		
81.	Р.Р.(14) Типы речи. Описание состояния человека.	9.2		
82.	Контрольная работа №9. Р.Р. (15,16) Сочинение – воспоминание «Как я в первый раз...»	12.2		
83.	Сочинение – воспоминание «Как я в первый Контрольная работа №9. раз...»			
84.	Предлог как часть речи	13.2		
85.	написание предлогов. Правописание предлогов.	14.2		

	Слитное, раздельное, дефисное написание			
86.	Правописание предлогов. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов.	16.2		
87.	Употребление предлогов в речи.	19.2		
88.	Р.Р. (17) Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	20.2		
89.	Р.Р. (18) Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	21.2		
90.	Р.Р. (19) Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	26.1		
91.	Р.Р. (19) Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	27.2		
92.	Р.Р. (20) Текст. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	28.2		
93.	Контрольная работа №10. Р.Р. (22) Изложение текста «Поговорим о бабушках»	2.3		
94.	Контрольная работа №10. Р.Р. (22) Изложение текста «Поговорим	5.3		
95.	Союз как часть речи.	6.3		
96.	Разряды союзов	7.3		
97.	Правописание союзов.	9.3		
98.	Правописание союзов. Морфологический разбор союза	12.3		
99.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	13.3		
100.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	14.3		
101.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	16.3		
102.	Контрольная работа №11. Диктант с грамматико- орфографическими заданиями по теме «Предлог, союз»	19.3		

103.	Р.Р. (23) Текст. Описание внешности человека. Признаки, необходимые для описания внешности человека. Описание внешности человека –деловое и художественное	20.3		
104.	Р.Р. (24) Текст. Описание предмета. Строение текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места).Конструкции, характерные для описания предмета	21.3		
105.	Р.Р. (25,26) Текст. Описание внешности человека. Сочинение –миниатюра. «Кто он? Портрет интересного человека».	23.3		
106.	Анализ сочинений	2.4		
107.	Частица как часть речи. Разряды частиц	3.4		
108.	Правописание частиц. Правила употребления и написания частиц ли, же,бы,то,ка.	4.4		
109.	Правописание частиц. Правописание частиц не,ни с отдельными частями речи.	6.4		
110.	Правописание частиц. Правописание частиц не,ни с отдельными частями речи	9.4		
111.	Контрольная работа №12. Диктант с грамматико –орфографическими заданиями по теме «Частица»	10.4		
112.	Анализ диктанта, работа над ошибками	11.4		
113.	Употребление частиц в речи. Смысловая роль частиц.	13.4		
114.	Употребление частиц в речи. Частицы в художественных произведениях.	16.4		
115.	Употребление частиц в речи. Частицы в художественных произведениях.	17.4		
116.	Произношение предлогов, союзов, частиц	18.4		
117.	Произношение предлогов, союзов, частиц.	20.4		
118.	Междометия.	23.4		
119.	Междометия.	24.4		

120.	Звукоподражательные слова.	25.4		
121.	Омонимия слов разных частей речи.	27.4		
122.	Омонимия слов разных частей речи.	30.4		
123.	Омонимия слов разных частей речи.	4.5		
124.	Р.Р. Характеристика человека .	7.5		
125.	Р.Р. (28) Характеристика человека	8.5		
126.	Р.Р. (29) Характеристика человека	11.5		
127.	Р.Р Контрольная работа №13. (30,31) Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	14.5		
128.	Р.Р Контрольная работа №13. (30,31)	15.5		
129.	Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	16.5		
130.	Р.Р. (32)Повторение изученного по теме «Характеристика человека». Соединение в одном тексте характеристики человека и описания его внешности.	18.5		
131.	Контрольная работа №14Р.Р. (33,34)	21.5		
132.	Повторение по теме « Правописание служебных частей речи»	22.5		
133.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	24.5		
134.	Анализ работы. Работа над ошибками	25.5		
135.	Итоговая контрольная работа и анализ	29.5		
136.	Русские лингвисты. Итоги года	30.5		

