



Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» в 4классе

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного материала.

Выпускник на уровне начального общего образования научится:

- выполнять правила безопасности труда;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы;
- использовать изученные понятия для приготовления деталей;
- выполнять правила по ТБ и санитарии;
- определять название деталей;
- определять материал, из которого сделана деталь;
- различать графическое изображение и эскиз, рисунок.
- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

При изучении технологии предоставляется возможность достижения обучающимися следующих личностных результатов в соответствии с ФГОС:

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Предоставляется возможность достижения обучающимися следующих метапредметных результатов в соответствии с ФГОС:

1. Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач.

Формируются в процессе 1) изготовления изделий, 2) работы над проектами, 3) заполнения или самостоятельного создания технологических карт.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

8. Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация); излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС:

1. Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности.

2. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

3. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

4. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Содержание учебного предмета «Технология» (4класс)

1.Лоскутная мозаика -3ч

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты

2.Вышивание -5ч

Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по рисунку, схеме

Швы «петельки» и «вприкреп»

3.Роспись ткани 3ч

Свободная роспись. Роспись по соли

Холодный батик

4.Вязание крючком- 4ч

5.Папье -маше- 2ч

6.Моделирование и конструирование(3ч)

Художественное конструирование из растений

Композиции из сухих растений

Букеты и композиции из живых растений

7.Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона (8ч)

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой»

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями

Изготовление поделок способами складывания по спирали. Выполнение панно с использованием приёма складывания бумаги по спирали

8.Моделирование и конструирование из разных материалов (3ч)

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий

Разные способы изготовления кукол из ниток

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура

Тематическое планирование (4класс)

№	Название темы	Количество часов
1.	Лоскутная мозаика	3 часа
2.	Папье-маше	2 часа
3.	Вышивание	5 часов
4.	Роспись ткани	3 часа
5.	Вязание крючком	4 часа

6	Моделирование и конструирование	3 часа
7	Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона	8 часов
8	Моделирование и конструирование из разных материалов	3 часа
9	Объемное моделирование из ткани	3 часа
	ИТОГО:	34 часа

Календарно – тематическое планирование
по технологии 4 класс в расчете 1час в неделю (34часа за год)

№ урока	Тема раздела, урока	Дата		Примечание (причины корректировки)
		по плану	по факту	
	1.Моделирование и конструирование			
1.	Художественное конструирование из растений. Композиции из сухих растений.	05.09		
2.	Букеты из живых растений.	12.09		
3.	Композиции из живых растений.	19.09		
	2.Моделирование и конструирование из разных материалов.			
4.	Соломенная скульптура.	26.09		

5.	Изготовление кукол из ниток.	03.10		
6.	Конструирование из проволоки, проволочная скульптура.	10.10		
	3.Лоскутная мозаика.			
7.	Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу. Скатерть.	17.10		
8.	Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты. «Карман-лакомник»	24.10		
9.	Лоскутные рисунки.	07.11		
	4.Вышивание			
10.	Из истории вышивки. Виды вышивки.	14.11		
11.	Вышивание крестом на разреженной ткани. «Одуванчик».	21.11		
12.	Вышивание крестом на разреженной ткани по схеме. «Ежик».	28.11		
13.	Шов «вприкреп». «Теплая осень».	05.12		
14.	Шов «петельки». «Открытка»	12.12		
	5.Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона.			
15.	Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов. Ажурные игрушки.	19.12		
16.	Старинный город. Творческий коллективный проект «Бумажный	26.12		

	город»			
17.	Рыцарский замок.	16.01		
18.	Объемные поделки из бумаги, полученные приемом «складывание по кривой». Украшения для праздника.	23.01		
19.	Кувшинка на озере.	30.01		
20.	Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями. «Говорящие» животные.	06.02		
21.	Мастерим из пирамидок.	13.02		
22.	Мастерим из цилиндров.	20.02		
	6.Объёмное моделирование из ткани.			
23.	Моделирование бесшовных кукол.	27.02		
24.	Объёмные игрушки из плотной ткани.	06.03		
25.	Объёмные игрушки из тонкой ткани.	13.03		
	7.Роспись ткани.			
26.	Свободная роспись. Коллаж «Аквариум»	20.03		
27.	Роспись по соли. Узоры Деда Мороза.	03.04		
28.	Холодный батик. «Бабочка».	10.04		
	8.Вязание крючком.			
29.	Виды пряжи. Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка. «Цветы»	17.04		
30.	Вязание крючком. Пояс.	24.04		

31.	Вязание на спицах. Набор петель. «Город».	08.05		
32.	Чулочная вязка, вязка «резинка». Сумочка.	15.05		
	9.Папье-маше.			
33.	Промежуточная аттестация. (проектная работа)	22.05		
34.	Папье-маше из размельченной бумажной массы. «Маски».	29.05		